

Рецензија уџбеника *Introduction to British History and Culture* ауторке др Сање Игњатовић

Уџбеник *Introduction to British History and Culture* представља изузетно опсежну и квалитетну студију посвећену изучавању британске историје и културе. Иако постоји приличан број научних дела који се баве проучавањем ових аспеката Велике Британије, уџбеник др Сање Игњатовић издваја се по својој систематичности и аналитичности. Превасходно намењен студентима Департмана за англистику Филозофског факултета у Нишу који слушају курс из Студија британске културе, овај уџбеник може да послужи како студентима свих англистичких департмана у Србији, тако и студентима ван граница наше земље заинтересованим да стекну основне увиде у британску историју и културу, а самим тим и боље разумеју друштвено-политичке догађаје који карактеришу савремене токове британске нације. Поред студената, ова студија има потенцијал да привуче и академике који студиозно изучавају ове феномене, али и широку читалачку публику која углавном прати „британске” теме у дигиталном свету друштвених мрежа.

Без претензије да се селективно веже за неко од бројних понуђених тумачења историјских догађаја и културних тековина, ауторка уџбеника се опредељује за хронолошки приступ изучавања британске историје и културе, од самих почетака стварања британског друштва, нације и идентитета, па до савремених дешавања попут Брегзита и Мегзита, смрти краљице Елизабете и сл. Кроз све сегменте рада провејавају константна запажања о значају историјских и културних феномена за савремено британско друштво, али и честе везе и утицај описаних феномена на српско/балканско друштво и културу у поглављу студије под називом *Meanwhile in the Balkans*. Овај уџбеник такође представља изванредан пример популаризације науке – писан на одличном енглеском језику, уз поштовање неопходних академских правила писања, али и стилски веома пријемчив младим генерацијама, навиклим на неформалније начине информисања. Ауторка често своја приватна запажања и евентуална питања студентима издваја у курзиву, како би читаоци лакше уочили најзначајније сегменте студије о којима треба добро промислити и евентуално дискутовати.

Дакле, када је структура уџбеника у питању, ауторка се опредељује за методолошки оправдан, практичан, а свеобухватан концепт споја представљања тематких јединица и њихове систематичне обраде која води конкретним резултатима. Брижљив одабир тематских јединица, систематизовање знања указивањем на

најзначајније примере и дилеме из британске историје и културе, резимирање практичним радом у виду постављања питања у сегменту *Your Study Guide* у оквиру сваке тематске јединице, уз упућивање на додатну корисну литературу, у садејству има за циљ успешно савладавање градива, али и стицање основних увида који ће свакако утицати на даљи процес разумевања британске историје и културе. Стога, књига др Сање Игњатовић предочава студентима англистике британску историју и културу на свеобухватан, разумљив и систематичан начин обједињујући све елементе неопходне за плодотворан наставни процес, укључујући самосталан рад. Преглед историјских околности и типичних културних феномена који су допуњени личним промишљањима, уз одабир релевантних дела за даље ишчитавање и опсежна библиографија на коју се ауторка позива чине овај уџбеник одлично избалансираним и заокруженим материјалом прикладним за успешно извођење теоријске и практичне наставе на универзитетском нивоу.

Из свега наведеног закључујем да књига *Introduction to British History and Culture* представља значајан допринос српској и иностраној академској заједници јер обилује релевантним описима најважнијих карактеристика британске историје и културе и значајним практичним наставним потенцијалом. Треба још једном назначити да осим представника академске заједнице, пре свега студената и наставника англистике, овај уџбеник представља корисну читалачку грађу свим пасионираним читаоцима и љубитељима британске историје и културе па је од срца препоручујем и њиховој пажњи.



проф. др Милена Каличанин

Универзитет у Нишу, Филозофски факултет

У Нишу, 23. 08. 2023.